

REVUE DE PRESSE EXPOSITION ART PROJECT 2.0

Du 20 novembre au 12 décembre 2014



GROUPE
alteur



POLE ACTU

Gros plan ●●●●
Par Béatrice Somville



La nouvelle, qui date de mai dernier n'a pas dû vous échapper, le Pôle a désormais sa galerie d'art contemporain ! Baptisée Phœbus, elle est située au 180 rue Louis Armand, dans les locaux de l'agence de publicité Exprimer, société du groupe Altéor, à l'origine de cette initiative. Cette nouvelle présence est signalée par une imposante sculpture de trois mètres de haut en origami.

Clin d'œil à Phœbus, chien du PDG du groupe, elle trône devant le siège de l'entreprise.

Pourquoi une galerie d'art ?

Nous avons à la fois la volonté et l'espace disponible pour accueillir des artistes contemporains et les faire découvrir dans un endroit différent comme le Pôle d'activités, où il n'existait pas de structure de ce type explique Stéphane Bonnard, rappelant dans la foulée l'intérêt du groupe pour le design.

Ici, pas de véritables critères de sélection, pourvu qu'il s'agisse d'art contemporain. Les artistes, peintres, photographes, sculpteurs... sont retenus sur coup de cœur, à l'image du premier duo qui a inauguré la galerie. Un duo composé de Laurence Bruxelles-Montamat, sculptrice et de Catherine Bosch, deux artistes bordelaises très complémentaires repérées lors d'une exposition. Un joli coup d'envoi qui a fait l'objet d'une soirée privée pour le vernissage et qui s'est poursuivi pendant 3 mois. Ouverte tous les jours, la galerie accueille le public de neuf heures à dix-huit heures pour un moment de détente ou de ressourcement...

La galerie qui s'est donnée pour objectif de constituer un fonds d'œuvres a décidé d'acquérir une pièce de chaque artiste qu'elle exposera. Un petit coup de pouce bien sympathique pour les artistes!

• BS



Un événement assez unique va se passer dans notre galerie :

Une nouvelle exposition appelée Aiko Art Project 2.0.

En effet, cette exposition est une découverte... L'Art à travers la réalité augmentée, c'est-à-dire, mêler le virtuel dans le réel.

Deux typologies d'œuvres d'art seront à découvrir:

Avec une tablette ou un smartphone, chaque visiteur pourra voir s'animer des œuvres en 3 dimensions.

Grâce à des lunettes spécialisées –les Oculus Rift– chaque visiteur pourra plonger dans l'œuvre et mieux comprendre l'univers de l'artiste.

Cette exposition a été créée par la société montpelliéraine Aiko Creative Vision en collaboration avec 2 artistes Street Art PSKTEAR et ASTO.

L'exposition se déroulera du 20 novembre – soirée privée sur invitation – au 13 décembre avec la présence de l'Oculus Rift pour les 2 premiers jours.

•Stéphany Bonnard



PUBLIGEEKAIRE.COM



Le Publigeekeaire

LE MONDE CHANGE, LA PUB AUSSI.

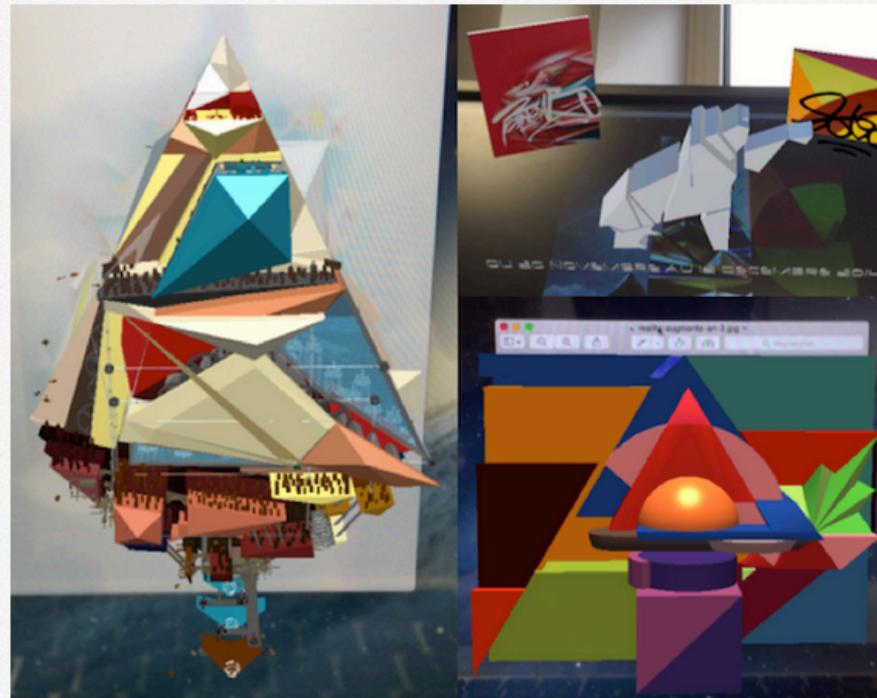


Quand l'Art rencontre la réalité augmentée et l'Oculus Rift

Après le **Street Art en réalité augmentée**, voici une autre expression artistique de la **réalité augmentée** que vous pouvez découvrir à l'exposition « **Âlko Art Project 2.0** » de la **Galerie Phœbus** du 20 novembre au 12 décembre 2014 (Aix en Provence).

Pour en faire l'expérience directement chez vous, il vous suffit de télécharger l'application « **Art Project 2.0** » sur **iOS** ou **Android** et de l'utiliser sur les visuels en fin de cet article.

Pour vous donner une idée du rendu, voici quelques exemples issus de ma propre utilisation.



Mais ce n'est pas tout. Une autre expérience est proposée, cette fois-ci avec l'Oculus Rift, pour un voyage virtuel et artistique qui donne bien envie !



Les visuels à scanner avec l'application







ÂIKO
Art Project 2.0

DU 20 NOVEMBRE AU 12 DÉCEMBRE 2014

Le Futur est en marche :)

Source : mail de l'Agence Exprimer

www.alteor.com



lunettesdimmersion.wordpress.com/



Une exposition d'art dans le confort de chez soi grâce à une application téléchargeable.

NOVEMBER 26, 2014 / LUNETTESIMMERSION

Il est maintenant possible de visualiser des œuvres d'art dans le confort de notre salon, mais avec casques à réalité virtuelle bien sûre! Il suffit juste de télécharger une application et d'avoir la bonne technologie. C'est ce qui se passe en Aix-en-Provence, en France, avec l'exposition *Âiko Art Project 2.0*.

<http://publigeeekaire.com/2014/11/quand-lart-rencontre-la-realite-augmentee-et-loculus-rift/>

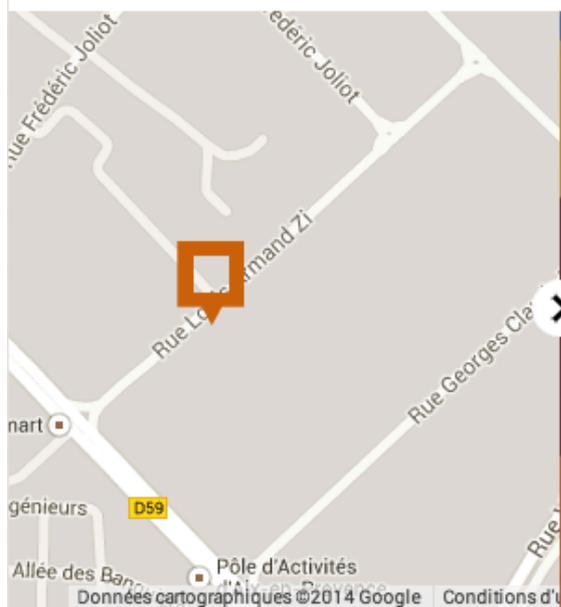


Par Mireille Chénard-Fortier

AIXENPROVENCETOURISM.COM



La réalité augmentée
Expositions - Rétrospectives



Galerie Phoebus
180 Pôle d'activités d'Aix-en-Provence Rue Louis Armand
13852 AIX EN PROVENCE

envoyer un email | www.alteor.com

Ajouter à mon carnet de route

Sy rendre



● Présentation

La Galerie Phoebus accueille l'exposition *Åiko Art Project 2.0* mêlant art et nouvelles technologies grâce à la réalité augmentée.

La réalité augmentée désigne l'incrustation d'objets virtuels dans le réel. Deux expériences pourront être vécues :

- grâce à l'écran d'un smartphone ou d'une tablette, vous pourrez percevoir les tableaux en 3 dimensions et voir les œuvres s'animer.

- grâce à l'Oculus Rift, des lunettes nouvelle génération, vous entrerez dans l'œuvre et voyagez au travers du monde de l'artiste.

L'exposition *Åiko Art Project 2.0* est née de la rencontre entre les artistes Asto et Psktear, et la société montpelliéraine *Åiko Creative Vision*, spécialisée dans la 3D et la réalité augmentée.

● Infos pratiques

Du 20 novembre au 12 décembre du lundi au vendredi de 9h à 18h

Tarifs

Gratuit

● Information / Réservation

Galerie Phoebus

 04 42 97 59 75

envoyer un email | www.alteor.com

■ En lien(s)

Lieu(x)

Galerie Phoebus

■ Partager



Partager

Soyez le premier de vos amis à indiquer que vous aimez ça.



Recommander ce contenu sur Google

CULTURE-13.FR

Culture 13

FÊTES DE NOËL
THÉÂTRE
C'EST GRATUIT
MUSIQUE
DANSE
PORTRAITS
EXPOS
NEWSLETTER
JEUNES TALENTS

Vous recherchez :



Archives départementales | Bibliothèque départementale | Domaine du Château d'Avignon | Musée départemental Arles antique | Museon Arlaten

Actualités | Temps Forts | Culture CG13 | Bons plans | Multimédia | Saison 13

Recherche >

La réalité augmentée

du jeu 20 nov au ven 12 déc 2014
EXPOSITIONS | Audiovisuel / numérique

retour | tous les spectacles

La Galerie Phoebus accueille l'exposition *Àiko Art Project 2.0* mêlant art et nouvelles technologies grâce à la réalité augmentée.

La réalité augmentée désigne l'incrustation d'objets virtuels dans le réel. Deux expériences pourront être vécues :

- grâce à l'écran d'un smartphone ou d'une tablette, vous pourrez percevoir les tableaux en 3 dimensions et voir les œuvres s'animer.
- grâce à l'Oculus Rift, des lunettes nouvelle génération, vous entrerez dans l'œuvre et voyagerez au travers du monde de l'artiste.

L'exposition *Àiko Art Project 2.0* est née de la rencontre entre les artistes Asto et Psktear, et la société montpelliéraine *Àiko Creative Vision*, spécialisée dans la 3D et la réalité augmentée.

INFORMATIONS PRATIQUES

Recherch



Dates
du jeu 20 nov au ven 12 déc 2014

Horaires
Du 20 novembre au 12 décembre du lundi au vendredi de 9h à 18h

Tarifs
entrée gratuite

Lieu
Galerie Phoebus
180 Rue
Pôle d'activités d'Aix-en-Provence
13852 Aix en Provence
04 42 97 59 75
assistante@alteur.com
http://www.alteur.com/#lgalerie-phoebus/c12hy

Réservation
Galerie Phoebus
04 42 97 59 75
réservation en ligne
contact@alteur.com

Public
Grand public

SORTIR ICI ET AILLEURS

SORTIR *ici et ailleurs*

magazine des arts, des spectacles et des festivals du Sud-Est de la France



Membre du Syndicat de la Presse Culturelle et Scientifique (SPCS) et de la Fédération Nationale de la Presse Spécialisée (FNPS)

Accueil

expositions

Âiko Art Project 2.0, exposition à la Galerie Phoebus, Aix-en-Provence, du 20 novembre au 12 décembre 2014

La jeune galerie qui a ouvert ses portes en mai 2014, accueillera l'exposition Âiko Art Project 2.0 mêlant Art et nouvelles technologies grâce à la réalité augmentée.



Cristal Castle

Qu'est ce que la réalité augmentée ?

La réalité augmentée désigne l'incrustation d'objets virtuels dans le réel.

Deux expériences pourront être vécues :

- Grâce à l'écran d'un smartphone ou d'une tablette, vous pourrez percevoir les tableaux en 3 dimensions et voir les oeuvres s'animer...
- Grâce à l'Oculus Rift, des lunettes nouvelle génération, vous entrerez dans l'oeuvre et voyagerez au travers du monde de l'artiste.

L'exposition Âiko Art Project 2.0 est née de la rencontre entre les artistes ASTO et PSKTEAR, et la société Montpellieraine ÂIKO CREATIVE VISION, spécialisée dans la 3D et la réalité augmentée.

ASTO

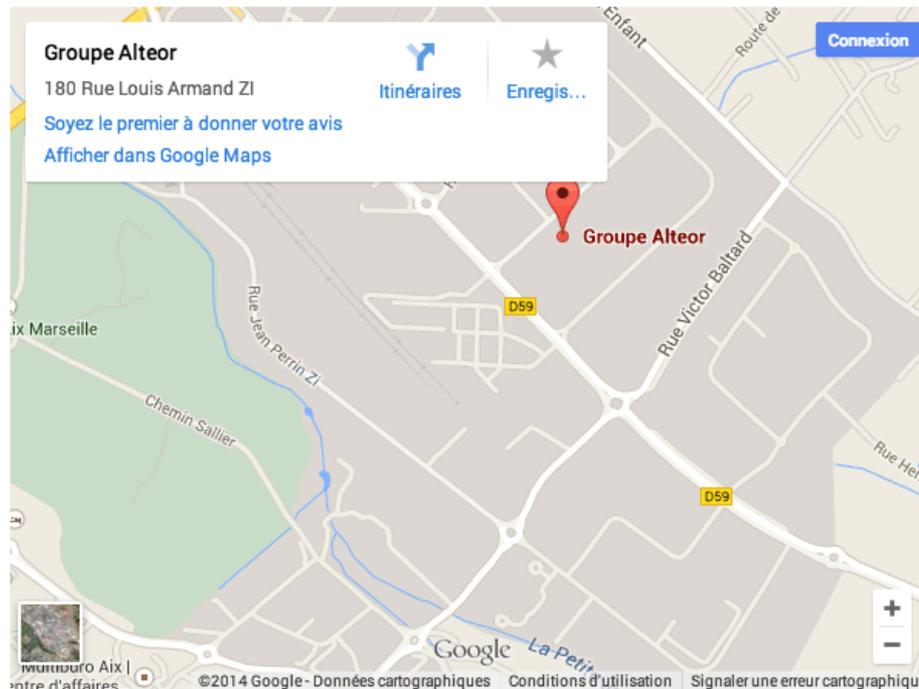
Adeptes du "Graffuturism", courant artistique créé en 2010 pour répondre à l'évolution du graffiti (Street art) vers l'Art abstrait et le Cubisme, variant de l'abstraction géométrique à la figuration déconstruite.

PSKTEAR

À cheval entre le Street art, le graphisme, le graffiti et la peinture, Psktear s'exprime dans un univers irréel et féérique, entre formes géométriques et couleurs fantastiques avec de simples aérosols. Ses thématiques favorites ? L'abstraction et l'harmonie géométrique.

Galerie Phoebus

180 rue Louis Armand
Pôle d'activités d'Aix-en-Provence
13852 Aix-en-Provence Cedex



TOUT MA

ToutMa

L'oeil sur tout ... et sur vous

[ACCUEIL](#) / [VOUS](#) / [PEOPLE](#) / [AGENDA](#) / [SHOPPING](#) / [GASTRONOMIE](#) / [TOUT AZIMUT](#) / [EVASION](#)

agenda

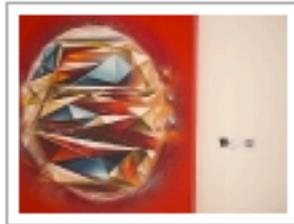
[TOUT](#) / [EXPO - ART](#) / [THÉÂTRE - DANSE](#) / [MUSIQUE - CINÉMA](#) / [DIVERS](#)



Âiko Art Project 2.0, une expo animée ! jusqu'au 12 décembre

by **Emmanuelle Vigne** - 02/12/2014





La jeune galerie d'art contemporain **Phoebus** a fait parler d'elle en présentant, lors du vernissage, l'exposition insolite, **Âiko Art Project 2.0**, qui rassemble les œuvres des artistes **Asto**, **Psktear** et **Âiko Creative Vision**, société montpelliéraine spécialisée dans la 3D et la réalité augmentée. Il n'était effectivement pas question d'Art uniquement ce soir là, mais également de nouvelles technologies.

Une véritable expérience à vivre grâce à la réalité augmentée qui permet de voir les œuvres s'animer. Equipé d'un smartphone ou d'une tablette et après avoir téléchargé l'appli gratuite **Art Project 2.0**, chaque visiteur peut voir les éléments de la toile prendre vie et sortir du cadre pour évoluer dans l'espace. Désignant l'incrustation d'objets virtuels dans le réel, la réalité augmentée s'adapte parfaitement aux œuvres d'abstraction géométrique des deux artistes dont l'univers est proche du street art pour **Psktear** et du cubisme pour **Asto**. Pour aller encore plus loin dans l'expérimentation de la 3D, les lunettes nouvelle génération appelées **Oculus Rift** sont mises à disposition en exclusivité pour véritablement entrer dans l'œuvre en partant de l'atelier de l'artiste et voyager dans le monde irréel de **Psktear**. Un univers quasi « géologique » avec ses énormes rochers suspendus, emplis de vie, comme de nouvelles terres. Vraiment surprenant par son rendu réaliste et sensations ressenties, notamment de vertige.

Galerie Phoebus

Groupe Altéor – 180, rue Louis Armand, Pôle d'activités d'Aix – 04 42 97 59 75

Ouvert de 9h à 18h du lundi au vendredi

club-innovation-culture.fr

Avec l'Oculus Rift, la Galerie Phoebus immerge ses visiteurs dans la réalité augmentée

76 vues

Posté par admin dans *ACTUALITÉS, Application mobile, Création numérique, France, Galerie, Lunettes connectées, Outils immersifs, Outils in-situ, Outils mobiles, Réalité augmentée* sur 05/12/2014 09:31 / *Aucun commentaire*

Après l'IMA et son exposition Maroc, la Galerie Phoebus (Aix en Provence) propose une expérience de réalité augmentée immersive avec une application et un casque Oculus Rift.



Cette expérience augmentée vise à enrichir l'exposition «Âiko Art Project 2.0» des artistes urbains **PSKTEAR** et **ASTO**.

Deux activités sont proposées:

. Une application mobile permet de voir en réalité augmentée certains tableaux de l'exposition. Grâce à l'écran d'un smartphone ou d'une tablette, le public peut ainsi percevoir les tableaux en 3 dimensions et voir les oeuvres s'animer

Comme l'explique la galerie: « Cela permet de vivre une vraie expérience lorsque l'on visite l'exposition à la galerie. Lorsque l'on achète un tableau, grâce à l'application, on peut bien entendu également voir sa toile en réalité augmentée (une tablette est même offerte avec l'œuvre). »

. Mais ce n'est pas tout. Une autre expérience est proposée, cette fois-ci avec l'Oculus Rift, pour un voyage virtuel et artistique dans l'univers des artistes. Un casque Oculus Rift est mis a disposition dans la galerie afin de permettre aux visiteurs de tester l'expérience avec l'œuvre «*Growing*».



Ce sont donc deux expériences qui sont proposées aux visiteurs. L'application est uniquement utilisable pour les tableaux en réalité augmentée. L'oeuvre «**Growing**» conçu pour vivre une expérience avec l'Oculus Rift est bien distinct.

« *C'est une autre forme de réalité augmentée. Cette fois l'œuvre n'est plus seulement animée mais on entre directement dans l'œuvre ! « Il s'agit d'une expérience hors du commun ».*

L'application « Art Project 2.0" peut être chargée gratuitement sur **iOS** ou **Android**.

Deux outils innovants à tester jusqu'au 12 décembre 2014 !

Galerie Phoebus

180 rue Louis Armand,

Pôle d'Activités d'Aix en Provence

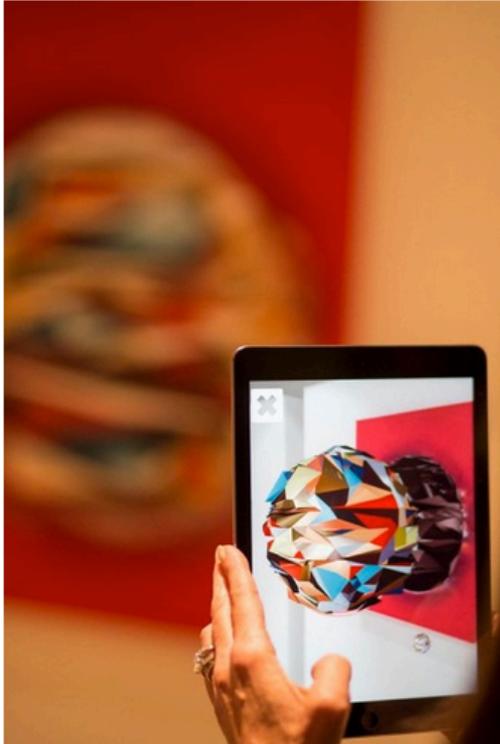
Aix-en-Provence

04 42 97 59 75

Page facebook de la galerie

4 QUESTIONS A ... la galerie Phoebus

. Comment est née cette idée ?



L'exposition est née d'une **volonté commune** à l'agence Montpelliéraine **Âiko Creative Vision**, spécialiste de la réalité augmentée et des artistes Asto et PSKtear de mettre la **technologie au service de la créativité**. Autour de ce projet commun, les deux mondes de l'Art et de la réalité augmentée ont pu se réunir. Très au fait des nouvelles technologies et des tendances artistiques, la galerie Phoebus (du Groupe Altéor) a décidé d'accueillir cette exposition pour son nouvel accrochage du 20 novembre au 12 décembre 2014.

. Quel est l'objectif de cette expérience ?

Promouvoir et mettre en avant des **artistes contemporains ancrés pleinement dans leur génération**, qui savent mêler les nouvelles technologies et leur art. Faire découvrir cette exposition en plein cœur du Pôle d'activités d'Aix en Provence aux sociétés à proximité mais aussi aux clients du Groupe Altéor.

. Les artistes ont-ils été impliqués ?

Oui pleinement : de l'idée au montage, en passant par le processus créatif et la réalisation technique, ils ont été investis. **Les images 3D sont des traductions de leur imagination.**

. Quel a été le budget de développement de l'appli et de l'expérience oculus rift ?

Nous ne communiquons pas sur le budget mais sachez que **beaucoup de temps et d'investissement** ont été nécessaires pour réaliser cette exposition ! Une expérience humaine de partage, d'échange, de travail et de passion.

Propos recueillis par mail le 25/11/2014

Source : Agence Exprimer, publigeekaire.com

Photos: Galerie Phoebus



180, rue Louis Armand - Pôle d'activités d'Aix-en-Provence
13852 Aix-en-Provence Cedex 3
Tél. 04 42 975 975 - Fax 04 42 975 976
e-mail : contact@agence-exprimer.com

www.alteor.com

Retrouvez-nous sur :

